

Tris tras, tris tras...

La cigarra y la hormiga

(24, 25, 26, 27 y 28 de mayo de 2010)

DIRIGIDO A: Alumnos de 1º y 2º curso de Primaria y Ed. Infantil.

OBJETIVOS:

- Descubrir los valores que se derivan de la narración.
- Presentar y apreciar el sonido y el silencio como elementos constitutivos protagonistas de la música.
- Comprender la importancia de la voz hablada y cantada y sus capacidades expresivas.
- Utilizar la expresión corporal y gestual como medio de comunicación.
- Utilizar la imaginación de los niños para a partir del escenario presentado recrear tiempos y espacios diversos.
- Mostrar a los alumnos la música como un medio de realización e integración social y personal.

DESCRIPCIÓN:

Esta audición, basada libremente en “La cigarra y la hormiga” es una fábula clásica sobradamente conocida por todos. Basándonos en ella intentamos crear una dramatización que recorriendo las distintas estaciones del año haga vivir a los niños las aventuras y desventuras de los dos personajes principales. Los bailes, la escenografía y la interpretación conjunta de canciones, apoyadas en la expresión corporal ayudarán al mejor seguimiento de la narración.

Musicalmente nuestra audición se nutre de fragmentos de la obra de Antonio Vivaldi “Las cuatro estaciones”, junto a piezas expresamente compuestas para la misma. Los alumnos reconocerán los sonidos de los distintos instrumentos, así como los principales rudimentos de algo tan natural para ellos como la capacidad de cantar.

ACTIVIDADES SUGERIDAS

- ¿Cuántas estaciones del año se citan en el cuento?
- ¿Qué hacía la hormiga en primavera?
- ¿Y la cigarra... a qué se dedicaba mientras tanto?
- ¿Dónde vivía el búho?
- Inventa con la ayuda de tu profesor/a una coreografía para la canción de LA CIGARRA Y LOS ANIMALITOS (CANCIÓN DE LA LLUVIA).
- Pinta de amarillo el instrumento que representa al búho, de rojo al que representa a la cigarra, y de azul al instrumento que acompaña a la hormiga.

Flauta

Pandereta

Trompa

Violín

Tambor

Piano

Guitarra

Platillos

- ¿Qué lección le enseñó la hormiga a la cigarra?

